



Filharmonia
Łódzka
im. Artura
Rubinsteina

Instytucja Kultury Samorządu Województwa Łódzkiego



12. Wędrowny Festiwal Filharmonii Łódzkiej „Kolory Polski” - program koncertów:

2.07.2011

SKIERNIEWICE, godz. 19.30

kościół pw. św. Jakuba Apostoła, ul. Senatorska 16,

W barokowym kręgu

Wykonawcy: Anna Mikołajczyk-Niewiedział – sopran, zespół muzyki dawnej „iBaroque” w składzie: Konrad Bukowian – wiolonczela, kierownictwo artystyczne, Joanna Huszcza, Juliusz Żurawski – I skrzypce, Marcin Lasia, Ewa Chmielewska – II skrzypce, Jacek Kurzydło, Helena Chudzik – altówki, Jakub Kościukiewicz – wiolonczela, Martin Daniel Zorzano – kontrabas, Ewa Mrowca – klawesyn

W programie: A. Vivaldi – Koncerty wiolonczelowe *F-dur* RV 410 oraz *G-dur* RV 414, fragmenty oratorium *Judyta triumfująca* oraz opery *Gryzelda*, G. F. Haendel – fragmenty opery *Juliusz Cezar*

Dodatkowe atrakcje:

12:00-16.00 - zwiedzanie Pałacu Prymasowskiego z przewodnikiem (Instytut Ogrodnictwa, ul. 3 Maja). Wejście o pełnych godzinach, ostatnie o 14:00, grupy powyżej 3 osób.

14.00 - Spacerkiem po Skierniewicach, czyli wycieczka z przewodnikiem rozpoczynająca się przy ławeczce profesora Pieniążka na Starym Rynku.

17:00-21.00 - koncerty w ramach festiwalu ETHNOSFERA (Martyna Kasprzyk, Mario Moita) w Młodzieżowym Centrum Kultury (ul. Reymonta 33).

W MCK można też zwiedzić wystawę „Wielobarwny świat kultur muzycznych” Elżbiety Wieteski-Czechowicz, obejrzeć stare pocztówki i wiejskie malarstwo naiwne z kolekcji Zbigniewa Stania oraz wziąć udział w „Spotkaniu z książką” – Izabela Żukowska „Teufel” (17:00).

www.mckskierniewice.pl

16:00-19:00 - wystawa „Co nam szepcze” upamiętniająca społeczność Żydów skierniewickich. Ekspozycja prezentowana jest w Izbie Historii Skierniewic – domu Konstancji Gładkowskiej (ul. Floriana 4) .

www.tps-ihs.pl

3.07.2011

BEDOŃ PRZYKOŚCIELNY, godz. 19.30

kościół pw. Matki Boskiej Królowej Polski, ul. Kościelna 22

Podnieść kotwicę!

Wykonawcy: zespół „The White Boat Orchestra” w składzie: Tomasz Wrocławski – kierownictwo artystyczne, perkusja, Adam Manijak – fortepian, Dmytro Golubienko – trąbka, Kirylo Revkov – saksofon tenorowy, Zbigniew Żeno – saksofon altowy, Stanislav Grenadyr – puzon, Igor Osypov – gitara, Maciej Latański – gitara basowa; Anna Dzionek-Kwiatkowska – sopran, Małgorzata Hutek – wokal

W programie: standardy jazzowe lat 30-tych (autorstwa m.in. Franka Sinatry, Duke’a Ellingtona, Glenna Millera), muzyka filmowa

Dodatkowe atrakcje:

Leśnie i roślinnie

Od 14:00 - „Stąd ziola ogrodne”, czyli zwiedzanie Szkołki Roślin Ozdobnych państwa Ewy i Andrzeja Kochanowskich (Bedoń Nowy, ul. Sienkiewicza), potomków Jana Kochanowskiego z rodu Kochanowskich herbu Korwin.

Od 18:00 - wystawa fotograficzno-malarska prac konkursowych inspirowanych Międzynarodowym Rokiem Lasu (ogród parafialny przy kościele pw. Matki Boskiej Królowej Polski, ul. Kościelna 22).

Ponadto: Ośrodek Rozwojowo-Wdrożeniowy Lasów Państwowych w Bedoniu przygotowuje do rozdania wśród słuchaczy koncertu sadzonki drzew i krzewów, a Koło Gospodyń Wiejskich z Bedonia potrawy kuchni regionalnej. Będzie też można kupić książkę pt. „Bedoń. Dzieje do 1939 roku” M. Janika, T. Nowaka i H. Żerek-Kleszcz (ogród parafialny przy kościele pw. Matki Boskiej Królowej Polski, ul. Kościelna 22).

9.07.2011

SIERADZ, godz. 19.00

klasztór Sióstr Urszulanek, ul. Dominikańska 16

Słuchając Miłosza

Wykonawcy: Krzysztof Wakuliński – recytacje

W programie: poezja Czesława Miłosza, Macieja Kazimierza Sarbiewskiego, muzyka renesansu, baroku oraz kompozycje współczesne Pawła Szymańskiego, Pawła Mykietyna oraz Raminty Šerkšnytė

Koncertowi towarzyszyć będzie wystawa prac plastycznych prof. Andrzeja Strumiłło, poświęconych ostatniemu cyklowi wierszy Miłosza.

10.07.2011

KONSTANTYNÓW ŁÓDZKI, godz. 19.00

kościół pw. Narodzenia Najświętszej Maryi Panny, pl. Tadeusza Kościuszki 4/5

Mellow znaczy łagodnie

Wykonawcy: Zespół „Mellow Five” w składzie: Ewelina Zawiślak – flet, Agata Piotrowska-Bartoszek – obój, Dorota Cegielska – fagot, Jacek Delong – klarnet, saksofon, Adam Maniak – fortepian

W programie m.in.: W. Kilar – parafraza muzyki do filmu *Ziemia Obiecana* w reż.. Andrzeja Wajdy, G. Gershwin – *Summertime*, Thad Jones – *Child is born*, Joe Zawinul – *Birdland*, anonimowa bułgarska melodia ludowa *Hora*, S. Moniuszko – *Prząśniczka*, H. Mancini – *Różowa Pantera*, L. Bernstein – *Suita* z musicalu *West Side Story*, Chick Corea – *Armando's Rhumba*

16.07.2011

RADOMSKO, godz. 19.00

Klasztor Franciszkanów, ul. Narutowicza 3

Tatarska pieśń o wiosnie

Wykonawcy: Hanna Turonek – flety, hulusi, zurna, Paweł Betley – flety, instrumenty perkusyjne, Maria Pomianowska – suki, fidele, Marta Sołek – suka, Iwona Rapacz – suka basowa, Robert Siwak – instrumenty perkusyjne, Mateusz Szemraj (gościnnie) – ud, gitara, Mohammad Rassouli (gościnnie) – ney

W programie: projekt „Yazcite” – muzyka tatarska, m.in. *Chorea Polonica*, *Kipczak*, *W nurtach Nietupy*, *Yazcite*, *Lipa*, *Pieśń z Tuwy*, *Dary króla Sobieskiego*, *Krejzółka*, *Poranek w Kruszyniach*, *Pieśń pasterki*, *Pieśń o Sokólskich Wzgórzach*, *Spacer Tatara*, *Wyrwany*, *Chopin na Syberii*, *Chopin a Arabii*, *Pieśń dziewczyny*

Dodatkowe atrakcje:

Po tatarsku

Od 15.00 - zwiedzanie odrestaurowanej Chaty Tatarskiej z 1875 r. położonej przy ulicy Częstochowskiej nr 9 (dzielnica Stobiecko Miejskie). W zagrodzie tatarskiej: „Gawędy i legendy miejskie” – opowieści związane z dzielnicą, degustacja potraw regionalnych („Tatarczuch z Radomska” i „Radomszczańska zalewajka” wpisane na Listę Produktów Tradycyjnych Ministerstwa Rolnictwa i Rozwoju Wsi).

17.07.2011

ROGÓW, godz. 17.00

Arboretum SGGW, ul. Leśna 1

W poszukiwaniu dźwięków

Wykonawcy: Jozsko Broda z zespołem, dzieci z Rogowa, Brzezin i okolic, biorące udział w warsztatach z artystą

W programie: utwory Jozzka Brody oraz melodie z regionu Rogowa i Brzezin

Dodatkowe atrakcje:

Zarezerwuj! 13:00 - „Co jest co?”, gawęda i warsztaty kulinarne poświęcone zalewajce, żurkowi i barszczowi. Całość potrwa trzy godziny i odbędzie się we wsi Buczek (nr 26) koło Brzezin, znajdującej się na trasie do Rogowa. Uczestnicy na pewno nie pojadą na koncert głodni!

Do 17:00 - możliwość spaceru po Arboretum w Rogowie.

23.07.2011

ZELÓW, godz. 19.00

Kościół Ewangelicko - Reformowany, ul. Sienkiewicza 14a

Bereshit

Wykonawcy: „Bester Quartet” w składzie: Jarosław Bester – akordeon, Jarosław Tyrała – skrzypce, Oleg Dyyak – akordeon, klarnet, instrumenty perkusyjne, Mikołaj Pospieszalski – kontrabas

W programie: muzyka klezmerska, projekcje video

Dodatkowe atrakcje:

13:00-16:00 - zwiedzanie pracowni szkła artystycznego prowadzonej przez Magdalenę Pejgę (ul. Piotrkowska 22). Niepowtarzalna okazja, by zobaczyć, jak artystka wykształcona w Pradze, wystawiająca swoje prace w Europie i USA, eksperymentuje w Zelowie z zapomnianą, XIX-wieczną technologią zdobienia szkła (metoda dyfuzyjna).

W dniach 17-24 lipca – seminaria, spotkania religijne, kulturalne i społeczne, wystawy a wieczorami koncerty w wykonaniu m.in. Beaty Bednarz, Tomasza Żółtko czy Zelowskich Dzwonków w ramach Tygodnia Ewangelizacyjnego organizowanego przez Parafię Ewangelicko-Reformowaną (ul. Sienkiewicza 14a).

24.07.2011

STUDZIANNA POŚWIĘTNE, godz. 19.00

Bazylika Matki Bożej Świętorodzinnej, ul. Główna 7

Barokowo i perliście

Wykonawcy: Paweł Erdman – bas, Dawid Ber – dyrygent, Chór Kameralny „Vivid Singers”, zespół instrumentalny

W programie m.in.: G. G. Gorczycki, J. S. Bach, H. Purcell, G. Gabrieli, M. A. Charpentier

Dodatkowe atrakcje:

Lekcja śpiewu

Zarezerwuj! 16:00 – warsztaty wokalne w Gminnym Ośrodku Kultury (ul. Główna 40) dla tych, którzy lubią śpiewać, nawet jeśli nie umieją. Zajęcia prowadzone będą przez Grzegorza Wierusa, z udziałem „Chóru dla (nie)opornych”, kół gospodyń wiejskich z Gminy Poświętne oraz orkiestry dętej „Bazylikon”. W programie m.in.: nauka prawidłowego oddychania podczas śpiewania, ćwiczenia poprawiające emisję głosu, nauka lokalnych piosenek ludowych, przygotowanie fragmentu „Ody do radości” z podziałem na głosy.

18:00 – wspólne śpiewanie na terenie Bazyliki Matki Bożej Świętorodzinnej (ul. Główna 7) repertuaru przygotowanego podczas warsztatów oraz ludowo-klasyczne „jam session”.

30.07.2011

NIEBORÓW/ARKADIA, godz. 18.00

Park Muzeum w Nieborowie i Arkadii, Przybytek Arcykapłana

ANTYK A! Kapella

Wykonawcy: Teatr „Chorea” w składzie: Joanna Chmielecka, Dominika Jarosz, Katarzyna Tadeusz, Dorota Porowska, Elina Toneva, Dominika Krzyżanowska, Sean Palmer, Hubert Domański, Maciej Maciaszek, Paweł Passini, Tomasz Rodowicz, Kuba Pałys, Tomasz Krzyżanowski, Małgorzata Lipczyńska, Adam Biedrzycki, Pola Amber, Julia Jakubowska

W programie: fragmenty *Hymnów Delfickich* Atenajosa i Limeniosa (127 r. p.n.e.), fragmenty chórów z *Antygony* Sofoklesa oraz *Bachantek* Eurypidesa; *Pieśń Seikilosa* (I w. n.e.), *Met emoi z Ifigenii w Aulidzie* Eurypidesa (II w. p.n.e.)

Dodatkowe atrakcje:

Przed koncertem gospodarze zapraszają do **stołu wiejskiego**. Smakosze swojskiego jadła będą mogli degustować tradycyjne, wiejskie potrawy. Regionalne dania, smalec wyrabiany tradycyjną metodą, domowe ciasta będą dziełem Kół Gospodyń Wiejskich Gminy Nieborów (w 12 kołach działa aż 287 pań). Smak tych

potraw doceniały: Magdalena Gessler, Karol Okrasa oraz Agnieszka Perepeczko. Spróbujmy i my.

31.07.2011

WOLBÓRZ, godz. 19.30

kościół pw. św Mikołaja Biskupa, pl. Jagiełły 5

O Wolborzu, miasto przeszczęśliwe!

Wykonawcy: „Schola Gregoriana Silesiensis” Roberta Pożarskiego, „Orkiestra Czasu Zarazy” w składzie: Paweł Iwaszkiewicz – dudy, kierownictwo artystyczne, Maciej Kaziński – basso, Witold Broda – skrzypce, Piotr Wawreniuk – puzon, Mirosław Feldgebel – regał

W programie: chorał gregoriański z czasów założenia Wolborza, polska muzyka świecka sięgająca początku XVIII w. zrekonstruowana na podstawie opisu G. Ph. Telemana

Podczas koncertu odbędzie się premiera utworu skomponowanego z okazji odzyskania przez Wolbórz praw miejskich – *Eia Volborensis Civitas* Macieja Kazińskiego.

Dodatkowe atrakcje:

Zarezerwuj! 16:00 - gra historyczna „Wolbórz – miasto, które nie otoczyło się murem”. Początek: rynek w Wolborzu. Uczestnicy gry dowiedzą się na przykładzie Wolborza, na czym polegały średniowieczne prawa miejskie, jak wpływały na założenia urbanistyczne miast i rozwój gospodarczy, dlaczego Wolbórz stracił prawa miejskie oraz co zdecydowało o odzyskaniu statusu miasta. Grę zorganizowali uczniowie Publicznego Gimnazjum im. Królowej Jadwigi w Wolborzu we współpracy z animatorami kultury oraz urbanistami.

6.08.2011

INOWŁÓDZ, godz. 20.00

kościół św. Idziego, pl. Kazimierza Wielkiego

Jak Bolesław Krzywousty cudownie się narodził

Wykonawcy: Janusz Radek – śpiew, zespół instrumentalny w składzie: Paweł Piątek – klawisze, Marek Buchowicz – gitara basowa, Dariusz Bafeltowski – gitary, Andrzej Rajski – perkusja

W programie: piosenki z repertuaru „Piwnicy Pod Baranami”, Czesława Niemena oraz własne kompozycje autorskie Janusza Radka, m.in. *Ballada o cudownych narodzinach Bolesława Krzywoustego*, *Sur le pont d'Avignon*, *Groszki i Róże*, *Grande Valse Brillante*, *Tomaszów*, *Wspomnienie czy Kiedy u... kochanie*.

Dodatkowe atrakcje:

Zarezerwuj! 15:00 - leśna wyprawa „Na tropach przyrody” prowadzona przez Marka Leszczyńskiego (inowłodzkiego leśnika, animatora kultury, społecznika, radnego) ścieżkami, które tylko on zna. Wymarsz z Ośrodka Sportu i Rekreacji.

Zarezerwuj! 16:00 - warsztaty artystyczne w Galerii- Atelier Anny i Jarosława Luterackich

(w starej stodole na Brzustowskiej nr2 na Simcinowie w Inowłodzu): dekoratorskie (Anna literacka), tkackie (Zygmunt Łukaszewicz) i „bibułowe” – kwiaty i kompozycje kwiatowe (Edyta Cieślik-Moczek). Zbiórka: Ośrodek Sportu i Rekreacji.

17:00-19:00 - zwiedzanie Galerii-Atelier Anny i Jarosława Luterackich.
www.luteracki.pl

7.08.2011

LIPCE REYMONTOWSKIE, godz. 18.00

Muzeum Regionalne im. Wł. St. Reymonta w Lipcach Reymontowskich, Zagroda Ludowa, ul. Wiatraczna 10

Tajemnice Gór Słonnych

Wykonawcy: zespół „Widymo”, w składzie: Marianna Jara – kierownictwo artystyczne, głosy wszelkie, Katarzyna Glinianowicz, Iwona Kotowicz, Marta Rewak-Maszluch, Monika Wolańska, Ewa Korab, Anna Jurczyszyn, Natalia Małecka, Ksenia Mielnik, Ewa Paćławska, Susanna Jara, Paulina Ciuryk, Justyna Krasulak, Aleksandra Różga

W programie: projekt elektro-WIDYMO

Dodatkowe atrakcje:

Od 16.00 - kiermasz sztuki ludowej, koncert Kapeli Ludowej, degustacja potraw kuchni regionalnej w Zagrodzie Ludowej Muzeum Regionalnego im. Wł. St. Reymonta (ul. Wiatraczna 10).

Po koncercie festiwalowym: występ Amatorskiego Zespołu Regionalnego im. Wł. St. Reymonta „Borynioki”.

13.08.2011

DZIAŁOSZYN, godz. 20.00

Zespół Parkowo-Pałacowy w Działoszynie

Szumi czas

Wykonawcy: Andrzej Poniedziałki, Elżbieta Adamiak – recytacje, wokół, Piotr Goliat, Andrzej Pawlukiewicz – instrumenty klawiszowe, Paweł Jabłoński – akordeon, Sebastian Ruciński – gitara, Piotr Górka – kontrabas

W programie: premierowy projekt z okazji 600-lecia Działoszyna, na który złożą się poezja oraz refleksje mówione i śpiewane

Dodatkowe atrakcje:

Pałacowe zabawy

Zarezerwuj! 12:00 - piesza wycieczka do Bobrownik nad Żabi Staw uwieczniony w słynnej „scenie z nenufarami” w filmie „Noce i dnie” oraz warsztaty orgiami (robienie papierowych lilii wodnych).

Zarezerwuj! 12:00 - „bezkrwawe łowy” (warsztaty fotograficzne) w okolicach Góry św. Genowefy **w trakcie spływu kajakowego** Wartą. Koszt: 20 PLN/os (wynajęcie kajaku).

14:00 - podróż w świat dawnych tradycji wiejskich (dawne pieśni, tańce, zwyczaje, stroje, gawęda ludowa), czyli prezentacje lokalnych zespołów ludowych na terenie Zespołu Parkowo-Pałacowego w Działoszynie. Wystąpią „Lipniczanie”, „Jankowskie Wolanki” oraz zespół ludowy ze Stowarzyszenia na rzecz Rozwoju Wsi Trębaczew.

16:30 - „Podwieczorek u Rozalii”, spektakl w wykonaniu Grupy Teatralno-Kabaretowej „Zaplecze”. Tytułowa Rozalia Męcińska z Kurdwanowskich żona Stanisława Męcińskiego, starościanka baranowska, córka Maurycego i Humbeliny z Potockich, to „Litwinka dobrego serca i miłej oku urodzie”. Uchodziła za jedną z bogatszych dziedziczek w Polsce, „posag jej parę milionów liczono”. Małżonkowie włożyli wiele wysiłku i pieniędzy by ozdobić swą siedzibę pałac w Działoszynie. Oni też zbudowali istniejący do dzisiaj kościół. W trakcie przedstawienia odbędą się **wspólne gry, zabawy i tańce dworskie**.

18:00 - koncert chóru „Spirit Songs Band” pod batutą Artura Szczęsnego.

Ponadto: kiermasz sztuki ludowej i degustacje regionalnych potraw.

15.08.2011

SULEJÓW, godz. 19.30

opactwo Cystersów, Kościół pw. Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny i św. Tomasza,
ul Opacka 13

Opowieści hiszpańskiego króla

Wykonawcy: zespół „Dancerye” w składzie: Wanda Laddy – śpiew, hrotta, instrumenty perkusyjne, Paweł Iwaszkiewicz – flety, dudy, bombardy, Paweł Muzyka – fidel, Mirosław Feldgebel – harfa, Maciej Kaziński – dudy, lira korbowa, fidel

W programie: Alonso El Sabio – *Cantigas de Santa Maria*, instrumentalne fantazje na temat cantig, tańce z XIII- i XIV-wiecznych manuskryptów

20.08.2011

LUTOMIERSK, godz. 19.00

klasztor Księży Salezjanów, ul. Kopernika 3

Muzyczne powroty

Wykonawcy: Tomasz Sławiński – bas, Agnieszka Sławińska – sopran, Bernadetta Grabias – mezzosopran, Adam Tański – organy

W programie: G. Verdi, S. Rachmaninow, A. Borodin, M. Musorgski, G. F. Haendel, G. Donizetti

21.08.2011

TUM, godz. 19.00

Archikolegiata pw. Najświętszej Marii Panny i św. Aleksego

Pojazdują po łyncycku

Wykonawcy: Tadeusz Kubiak – skrzypce, Ireneusz Wojtczak – saksofony, klarnet basowy, flet, Tomasz Ziętek – trąbka, elektronika, Piotr Mania – fortepian, piano, Patryk Stachura – gitara basowa, Roman Ślefarski – perkusja, Jacek Stromski – instrumenty perkusyjne, Larry „Okey” Ugwu – śpiew, conga, zespół „Marysie i Jaśki z Łyncyckigo”

W programie: *Owczarek, Duduś moja, Duduś, Wiwat, wiwat, Kolebany, Kujon, Łęczy-cok, Z tamtej strony jeziora*

27.08.2011

ŁOWICZ, godz. 19.30

Bazylika Katedralna Wniebowzięcia Naświętszej Marii Panny i św. Mikołaja, ul. Stary Rynek 24\30

Śladami Mikołaja Zieleńskiego

Wykonawcy: Zbigniew Pilch – kierownictwo artystyczne, dyrygent, „Cracovia Singers”, „Trombastic”, „The Violin Consort”

W programie: Giovanni Gabrieli – canzony instrumentalne, Mikołaj Zieleński – *Offertoria et Communiones totius anni* (wybór, m.in. *Magnificat*)

Dodatkowe atrakcje:

Zarezerwuj! 13:00 - „Co jest co?”, gawęda i warsztaty kulinarne poświęcone zalewajce, żurkowi i barszczowi. Całość potrwa trzy godziny i odbędzie się we wsi Buczek (nr 26) koło Brzezina, znajdującej się na trasie do Łowicza. Uczestnicy na pewno nie pojedą na koncert głodni!

28.08.2011

DOBROŃ, godz. 19.00

kościół pw. Św. Wojciecha, Sienkiewicza 41

Klasyka, etno, jazz... akustycznie

Wykonawcy: zespół „Acoustic acrobats” w składzie: Piotr Skupniewicz – klarnet, klarnet basowy, Bogusław Zięba – akordeon, instrumenty klawiszowe, Jacek Hołubowski – akordeon, Adam Leśniak – instrumenty perkusyjne, wokół, Jacek Fedkowicz – gitara basowa, kontrabas, didgeridoo

W programie: *Shobooloh, Free acrobatics, Zimra Rikut, B.A.C.H. (Lomir Zich Iberbeten), Belgrad, Tu Est, Sevdenka, Duet, Samotne drzewo, Funky, Judasz, Darabuka Dance*

Dodatkowe atrakcje:

Od 16.00 - zwiedzanie wystaw w Gminnym Ośrodku Kultury (ul. W. Witosa 1a): kostiumów Rzymskiej Straży Grobu Pańskiego, kostiumów ludowych Zespołu Pieśni i Tańca „Dobroń”, haftu sieradzkiego Wandy Gawęł, prac członkiń Kół Gospodyń Wiejskich, przedmiotów pochodzących z zabytkowego kościoła św. Wojciecha w Dobroniu, wycinanki tworzonej na wzór grafiki Barbary Hasiuk-Luter, malarstwa Tomasza Krawczyka.

Po koncercie: „Zabawa podmiejska” w Parku Gminnym przy muzyce orkiestry dętej, kapeli podwórkowej „Fakiry” i zespołu wokalnego „Volare”; degustacja potraw przygotowanych przez członkinie Kół Gospodyń Wiejskich.

3.09.2011

ŁÓDŹ, 3 września, godz. 19.00

Filharmonia Łódzka im. Artura Rubinsteina, ul. Narutowicza 20/22

Legenda Tatr

Wykonawcy: zespół „Trebunie Tutki” w składzie: Krzysztof Trebunia-Tutka – lider zespołu, skrzypce, zółbcoki, fujary, piszczałki, trombita, róg, koza podhalańska, śpiew, Anna Trebunia-Wyrostek – basy podhalańskie, śpiew, Jan Trebunia-Tutka – altówka, skrzypce, śpiew, Andrzej Polak – skrzypce, śpiew, Grzegorz Wierus – dyrygent, Orkiestra Symfoniczna i Chór Filharmonii Łódzkiej

W programie: utwory z repertuaru zespołu, m.in. *Tatry Wysokie, Nutko moja, Ponad Janosika, Góralstwo siła, Hej Hanko, Ballada o śmierci Janosika*, w aranżacjach Bartłomieja Gliniaka

Zarezerwuj!

Uwaga! Udział we wszystkich wydarzeniach dodatkowych (poza spływem kajakowym w Działoszynie) jest bezpłatny. Jednak dla Państwa komfortu i bezpieczeństwa musieliśmy określić limit uczestników dla niektórych propozycji - **udział w atrakcjach oznaczonych hasłem „Zarezerwuj!” wymaga wcześniejszej rezerwacji.**

Zapisy:

kolorypolski@filharmonia.lodz.pl

tel. (42)664-79-66 w dni robocze, w godzinach 10:00 – 15:00.

Więcej informacji o dodatkowych atrakcjach podczas festiwalu: www.kolorypolski.pl